

摛藻堂四庫全書薈要

史部

欽定四庫全書

通典卷九百八十九

史部

通典卷七十一

唐 京 兆 杜 佑 君 卿 纂

禮三十一 嘉十六

皇太子監國及會宮臣議

北齊隋大唐

北齊天保元年皇太子監國在西林園冬會羣臣議皆東面二年於北城第內冬會又議東面吏部郎陸印疑非禮魏收改為西面邢子才議欲依前曰凡禮有同者

不可令之異詩說天子至於大夫皆乘四馬況以方面  
之少何可皆不同乎若太子定西面者王公卿大夫士  
復何面也南面人君正位今一官之長無不南面太子  
聽政亦宜南面坐議者引晉舊事太子在東宮西面為  
避尊位非為嚮臺殿也子才以為東晉博議依漢魏之  
舊太子普臣四海以為嫌又何疑於東面禮嗣子絕  
旁親嫡子冠於阼冢子生接以大牢漢元著令太子絕  
馳道此皆禮同於君又晉王公嗣攝命臨國乘七旒安

車駕用三馬禮同三公近宋太子乘象輶皆有同處不以為嫌况東面者君臣通禮獨何為避明為嚮臺所以然也近皇太子在西林園於殿猶且東面於北城非宮殿之處更不得耶諸人以東面為尊宴會須避按燕禮燕義君位在東賓位在西君位在阼階故有武王踐阼不在西也禮乘君之車不敢曠左君在惡空其位左亦在東不在西也君在阼夫人在房鄭注人君尊東也前代及今皇帝宴會接客亦東堂西面若以東面為貴皇

太子以儲后之禮監國之重別第宴臣賓自得申其正位禮者皆東宮臣屬公卿接宴觀禮而已若以西面為卑實是君之正位太公不肯北面說丹書西面則道之西面乃尊也君位南面有東有西何可皆避且事雖少異有可相比者周公臣也太子子也周公為冢宰太子為儲貳明堂尊於別第朝諸侯重於宴臣賓南面貴於東面臣疎於子冢宰輕於儲貳周公攝政得在明堂南面朝諸侯今太子監國不得於別第宮東面宴客情所

未安且君行以太子監國君宴不以公卿為賓明父子  
無嫌君臣有嫌按儀注親王受詔冠婚皇子皇女皆東  
面今不約王公南面獨約太子何所取耶議者以南尊  
改就西面轉居尊位更非合禮方面既少難為節文東  
西二面君臣通用太子宜然於理為允魏收議云去天  
保初皇太子監國冬會羣官於西林園都亭坐從東面  
義取於嚮中宮殿臺故也二年於宮冬會坐乃東面收  
竊以為疑前者遂有別議議者同之邢尚書以前定東

面之議復申本懷此乃國之大禮無容不盡所見收以為太子東宮位在於震長子之義也按易八卦正位嚮中皇太子今居北城於宮殿為東北南面而坐於義為背也前者立議據東宮為本又按東宮舊事太子宴會多以西面為禮此又誠證非徒言也不言太子常無東西二面之坐但用之有所至如西園東面所不疑也未知君臣車服有同異之議何為而發就如所云但知禮有同者不可令異不知禮有異者不可令同苟別君臣

同異之禮恐重紙累札書不盡也子才竟執東面收執  
西面援引經據文相往復其後竟從西面為定時議又  
擬官吏之姓與太子名同子才又謂曰按曲禮大夫士  
之子不與嗣君同名鄭注云若先生之亦不改漢法天  
子登位布名於天下四海之內無不咸避按春秋經衛  
石惡出奔在晉衛侯衎卒其子惡始立明石惡與長子  
同名諸侯長子在一國之內與皇太子於天下禮亦不  
異鄭言先生不改蓋以此義衛石惡宋向戌皆與君同

名春秋不譏皇太子雖有儲貳之重未為海內所避何容便改人姓然事有消息不得皆同於古官吏至徵而有所犯朝夕從事亦是難安宜聽出宮更補他職制曰可○隋文帝開皇初皇太子勇准故事張樂受朝宮臣及京官北面稱慶帝謂之遂後定儀注西面而坐唯宮臣稱慶臺官不復總集煬帝之為太子奏降章服宮官請不稱臣從之○大唐睿宗景雲二年四月欲傳位於皇太子召三品以上官謂曰朕素懷澹泊不以宸極為

貴昔居皇嗣已讓中宗及居太弟又固辭不就思脫屣  
於天下為日久矣今欲傳位於太子卿等何如羣臣唯  
唯莫有對者皇太子遣右庶子李景伯讓監國上不許  
殿中侍御史和逢堯諫曰陛下春秋未高聖恩浹洽昔  
韋氏亂政百僚憂懼萬姓顛顛欣荷睿德豈可即為讓  
乎上從之遂有制政事皆取皇太子處分若緣軍馬刑  
殺五品以上除授政事皆取皇太子商量然後聞奏其  
會宮臣儀注具開元禮

皇太子監國有司儀注

宋

宋文帝元嘉二十六年二月東巡皇太子監國有司儀

注某曹闕某事云

云被命議宜如是請為牋如左謹關

右署衆官如常儀

尚書僕射尚書左右丞某甲死罪死罪某事云

云參議

以為宜如是事諾奉行某死罪死罪

年月

日某曹上

右牋儀唯於啟事年月右方闕門下位及尚書

官署其言選事者依舊不經他官

某曹關太常甲乙啟辭押某署令某甲上言某事

云

云

請臺告報如所稱主者詳檢應聽如所上事諾別符申

攝奉行謹關

年月 日

右關事儀准於黃案年月日右關門下位年月  
下左方下附列尚書衆官署其尚書名下應云  
奏者今言關餘皆如黃案式

某曹闕司徒長史王甲啟辭押某州刺史景丁解騰某  
郡縣令長李乙書言某事云請臺告報如所稱尚書  
某甲參議以為所論正如法令告報聽如所上請為令書  
如左謹闕

右闕門下位及尚書署如上議司徒長史王甲  
啟辭押某州刺史景丁解騰某郡縣令長李乙  
書言某事云請臺告報

年月

日尚書令某甲上建康宮

如無令  
稱僕射

右令曰下司徒今報得如某所上其宣攝奉行故事文  
書如千里驛行

年月

日朔甲子尚書令某甲下

無令稱  
僕射

司徒書從事書到上

起某曹

右外上事內處報下令書儀

某曹關事

云

令如是請為令書如左謹關

右關署如前式

令司徒某事

云

令如是其下所屬奉行如故事文書

如千里驛行

年月

日子下起某曹

右令書自內出下外儀

令書前某官某甲今以甲為某官如故事

年月

日侍御史某甲受

右令書版文准詔書版文

尚書下

云

奉行如故事

右以准尚書勅儀 起某曹

右並白紙書凡外內應關牋之事一准此為儀  
其經官臣者依臣禮

拜刺史二千石誠勅文曰制詔

云

某動靜屢聞

右除拜詔書除者如舊文其拜令書除者令代

制詔餘如常儀

辭闕版文云某官糞土臣某甲臨官稽首再拜辭制曰

右除糞土臣及稽首

云

某官某甲再拜辭

以令曰代制曰某官宮臣者稱臣

春夏封諸侯議

後漢

魏

晉

後漢鄭玄曰據祭統云古者於禘發爵易服於嘗出田邑今封諸侯則違古且土地皆慶賞之事漢家故事丞相始拜皆封為列侯其在秋冬者先賜爵闕內侯俟春而後封國祭統嘗出田邑先師或以為秋嘗時邑人皆田或以為削黜田邑於此時也○魏王肅聖證論孟夏之月天子行賞封諸侯慶賜無不忻悅故左傳賞以春夏是也○晉張融評曰按洛誥成王命周公後封伯禽

以周之正易屯卦云宜建侯據二經周人封諸侯不以春夏也

周禮夏官司勲掌爵月令夏封諸侯故取此時

東晉總論曰月令所紀

非一王之制凡稱古者無遠近之限未知夏封諸侯何代之典秋祭田邑夏乎殷乎而王據月令以非祭統鄭宗祭統而疑月令無乃俱未通哉莫若通以三代說兩氏而不俱一也

錫命

周

東晉

周制春官太宗伯以九儀之命正邦國之位

每命異儀貴賤之位

乃正春秋傳曰名位不同禮亦異數士亦一命鄭司農云受職理職事也再命受服夫自玄冕以下如孤之服王臣也王之上士亦三命也

始見命為正吏謂列國之士於子男為大夫王之下謂受玄冕之服列國之大夫再命於子男為卿卿大士再命則爵弁服也謂公之孤始得有祭器者禮有列位於王為下大夫具官祭器不假聲謂公之孤始得有祭器者禮樂皆具非禮也王之五命賜則者地未成國之名王下大夫亦四命也謂公之孤始得有祭器者禮樂皆具非禮也王之五命賜則者地未成國之名王一等五命賜以方百里二百里之地者也方三百里以上為成國也五命中大夫出為子男謂公之孤始得有祭器者禮樂皆具非禮也王之六命賜官者使得自置臣理官家邑如諸侯也六命上大夫即卿也七命賜國王之謂侯伯有功德者加命得專征伐命出封加八命作牧謂侯伯有功德者加命得專征伐一等也

九命作伯

上公有功德者加命為二伯得征五侯九伯者也鄭司農云長諸侯為方伯也封為上公

為二伯分主東西長於諸侯賓於天子曰天子之吏天子謂之伯父異姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之老天

於外王制云制三公一命衰若有加則賜也

三公八命矣復加一

命則服衰龍與王者之後同故

大國之君不過九命次

諸侯之服自衰而下如王之服

國之君不過七命小國之君不過五命大國之卿不過

三命下卿再命小國之卿與下大夫一命春秋左氏傳

說諸侯踰年即位天子賜以命珪

珪者諸侯所執以朝覲之瑞也

公羊

傳天王使毛伯來錫公命加魯以衰龍之服傳曰錫者

賜也命者加我服也又諸侯有功加之九錫一曰衣服  
二曰朱戶三曰納陸四曰輿馬五曰樂則六曰武責之

士七曰鉄鍼八曰弓矢九曰秬鬯

賞賜者陽數極於九國大國不過九次國

七小五○東晉羊元曰說者以左氏云天子錫諸侯命珪

以為符信珪者諸侯所執以朝覲之瑞也按魯成公即位八年乃得命珪三年夏公如晉此朝也未有珪朝何執也凡命者謂方策之書也猶今教令耳覲禮曰諸侯奉篋服加命書於其上尚書文侯之命云平王錫晉文

侯秬鬯珪瓊作文侯之命命者王之教令其事非一策而已

諸王公城國宮室章服車旗議

虞

周

晉

虞書曰明試以功車服以庸○周制春官小宗伯掌衣服車旗宮室之賞賜王以賞賜有功者○晉博士孫毓段暢等

議曰周禮上公九命為伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九為節侯伯七命以七為節子男五命以五為節

上公謂三公有德九命為二伯者國家謂城也公之城蓋方九里宮方九百步

侯伯之城方七里宮方七百步子男之城方五里宮方五百步又曰王之三公八命其卿六命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣服禮儀亦如之又如禮諸侯之城隅高七丈門阿皆五丈又禮諸侯以為殿屋今諸王封國雖有大小而所理舊城不如古制皆宜仍舊其造立宮室當有大小之差然周典奢大異於今儀步數之限宜隨時制又諸侯三重門內曰路門中門曰雉門外門曰庫門雉門之外設罿憲罿憲蓋也高五丈其正寢

與廟同制皆殿屋四阿堂崇三尺此其舊典略可依也  
餘皆稱事取供而已旌旗旂斚數繁纓貳車各以其命之  
等又曰金輶建大旂同姓以封象輶建大赤異姓以封  
金象者謂以金象飾其車  
今制從簡除之餘諸王從公者出就封朝  
祀之車宜輶車駟馬建大旂九旂畫交龍禮公之服自  
袞冕而下侯伯自鷩冕而下皆如王之服祭服宜玄冕  
朱襄玳玉三采九旒藻三色九就丹組纓玄衣纁裳畫  
九章以事宗廟其祀社稷山川及其羣臣助祭者皆長

冠玄衣其位不從公者皆以七為節其他則同諸王朝服依漢魏故事皆遠遊冠五時服佩山玄玉不復以國大小為差其羣臣侍從冠服皆宜如服制令也諸王公應助祭按司服之職王祀昊天上帝則大裘而冕享先王則袞冕先公則鷩冕公之服自袞冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服禮記王制曰制三公一命衰謂三公八命復加一命則服衰龍與王者之後同然則九命及二王之後乃服衰衣無升龍三公之服

當從鷩冕而下太尉三公助祭宜服鷩冕七章冕繅九旒赤舄三公助導從外官不與齊祭者自可如舊

策拜諸王侯

拜三公奏樂服冕議附

後漢

晉

北齊隋

大唐

後漢制拜諸侯王三公之儀百官會位定謁者引光祿

勲前

丁孚漢儀云太常往蓋下東向讀文以此異也

謁者引當拜者前當座伏

殿下光祿勲前一拜舉手曰制詔其以某為某

按丁孚儀安帝

策夏勤文曰維元初六年三月甲子制詔以大鴻臚勤為司徒曰朕承天序維稽古建爾於位為漢輔往率舊職敬敷五教在寬左右朕躬宣力四表保乂皇家於戲秉國之鈞方祇厥序時亮天工可不慎歟勤其戒之此

其例讀策書畢拜者稱臣再拜尚書即以璽印綬付侍御史前面立受璽印綬當受策者再拜頓首三贊謁者曰某王臣某新封某公某初除謝中謁者報謹謝贊者立曰皇帝為公興重坐受策者拜謝起就位禮畢○晉武帝咸寧三年始平濮陽諸王新拜有司奏依故事聽京城近臣諸王公主應朝賀者復上禮博士張放議臨軒遣使應作樂放按太始中皇太子冠太子進而樂作位定樂止王者諸侯雖殊尊卑至於禮秩或有同者冠

之與拜俱為嘉禮是以准昔儀注謂宜作樂今符云至  
尊受太子拜時無鐘磬之樂又按太始三年有司奏皇  
太子明膺休命光啟嘉祚宜依漢魏故事太常王師等  
言拜三公應有樂宿設懸於殿庭今門下云非祭享則  
無樂按冠禮有樂公侯大臣御座為起在輿為下傳曰  
國卿君之貳也是以命使之日御親臨軒百僚陪位此  
即敬事之意也古者天子饗下國之使命將帥遣使臣  
皆有樂故詩叙曰皇皇者華君遣使臣也又曰歌采薇

以遣之出車以勞還杕杜以勤歸皆作樂而歌之今命  
大使拜輔相比於下國之臣輕重殊矣輕誠有之重亦  
宜然博士考古以事義相准故謂臨軒遣使宜有金石  
之樂詔曰三公鼎司皇帝有興之禮何以不設樂又正  
位南面何以不服冕尚書顧和言臨軒拜三公不應有  
樂和云禮無其文按衛宏撰漢儀拜丞相亦無樂古之  
燕饗有樂者以暢賓主之歡耳今拜三公事畢於階庭  
禮成於拜立歡宴未交無事於樂又按六冕之服主於

祭祀唯婚特用之他事未見服冕者故拜公不應服冕  
○北齊策諸王以臨軒日上水一刻吏部令史乘馬賈  
名版詣王第王乘高車鹵簿至東掖門止乘輶車既入  
至席尚書讀策以授王又授章綬事畢出輶車入鹵簿  
乘高車詣闈闔伏闕表謝報訖拜廟還第即拜鴻臚卿  
持節吏部尚書授策侍御史授節使者受而出乘輶持  
節詣王第入就西階東面王入立於東階西面使者讀  
策博士讀版王俛伏興進受策章綬茅土俛伏三稽首

還本位謝如上儀在州鎮則使者受節策乘輶車至州  
如王第諸王三公儀同尚書令五等開國太妃公主恭  
拜冊軸一枚長二尺以白練衣之用竹簡十二枚六枚  
與軸等六枚長尺二寸文出集書書皆篆字哀冊贈冊  
亦同諸王五等開國及鄉男恭拜以其封國所在取社  
稷壇方面土苞以白茅內青箱中函方五寸以青塗飾  
封授之以為社○隋臨朝冊命三師諸王三公並陳車  
輶餘則否百司定列內史令讀冊訖受冊者拜受出又

引次受冊者如上儀若冊開國郊社令奉茅土立於仗  
南西面每授冊訖授茅土焉○大唐之制如開元禮  
諸王公侯留輔朝政嫡子監國議

晉後周

晉博士孫敏等議按周禮典命職凡諸侯之嫡子誓於  
天子攝其君則下其君一等誓猶告也謂公之子如侯伯而  
執珪侯伯之子如子男而執璧春秋曹伯使其太子射

姑來朝行國君之禮踐土之盟衛成公使其母弟武如  
會經書曰衛武蔡甲午序於諸侯又左傳冢子君行則

守有守則從從曰撫軍守曰監國古之制也夫帥師專行謀誓軍旅君與國政之所圖非太子之事也○周制諸侯以功德入為王卿士則上卿理其國事今諸王公侯受任天朝而嫡子攝其君事則車服禮數國封大小領兵軍數自當如本制而王公侯遣上卿及軍將掌其事合於古義今之車服與古禮不同依禮應下其君一等其嫡子皆以有爵命印綬冠服佩玉之制宜如本令而嫡子但知其政不干其位君不可二尊無二上國相

以下見嫡子宜如臣而不稱臣又禮非其臣則答拜國之命士上達於其君者嫡子宜答拜其文書稱嗣子宜曰王嗣子公侯嗣子子繫父爵明不專國其燕見則稱第下文書表疏皆臣禮而不稱臣今之監司上官文書皆為記告嫡子監國其下羣臣官文書宜稱告不言命稱教

通典卷七十一



總校官庶吉士臣侍朝  
校對官編修臣周厚轍  
謄錄監生臣何照麟

欽定四庫全書叢要

史部

通典卷七十二

三

詳校官員外郎臣楊世綸



欽定四庫全書  
通典卷九百九十一

史部

通典卷七十二

唐 京 兮 杜 佑 君 卿 纂

禮三十二 嘉十七

天子追尊祖考妣

上尊號附

周

漢

魏

晉

宋

齊

梁

陳

後魏

晉

北齊 後周 隋 大唐

周武王追尊王太王亶父王季歷文王昌

盧植曰太王  
王季之父也

美大故號之王季文王之父也太王實始剪商王季綏和文王懷保王業所興故追王也三妣亦同尊其號

所以追之不以卑臨尊也

不用諸侯之號臨天子也追  
王太王王季以下者以王迹

之所以追之不以卑臨尊也文王稱王早矣於殷猶為諸侯於是著焉

○漢高帝五日一朝太公太

公家令說太公曰天無二日土無二王太公雖父乃人臣也奈何使人主朝人臣如此則威重不行矣後上朝

太公太公擁篲迎門却行上大驚下扶太公太公曰帝

人主奈何以我亂天下法上善家令言賜黃金五百斤

詔曰人之至親莫大於父子故父有天下傳之於子子

有天下歸尊於父此人道極也朕平暴亂以安天下此

皆太公之教訓也乃尊太公為太上皇

後漢荀悅曰孝經曰故雖天子

必有尊也言有父也王者父事三老以示天下所以明孝也無父猶設三老之禮况其存者乎孝莫大於嚴父故子尊不加於父母家令之言於是過矣晉愍懷太子令問中庶子劉寶云太公家令說太公為是為非對白荀悅論賜家令為非臣以悅不識高帝意高帝雖貴為天子事父不失子之禮時即位已六年而不加父號是以家令言雖父乃人臣也言無可尊改名號當與人臣同禮欲以此感動之帝聞家令言乃悟即立號太上皇得人子尊父之道若不聞家令言父終無號矣家令說是也

又追尊妣曰昭靈后○

魏文帝即王位尚書令桓階等奏臣聞尊祖敬宗古之大義故六代之君未嘗不追崇始祖顯彰所出先王應

期撥亂啓魏大業然禰廟未有異號非崇孝敬示無窮之義也太尉公侯宜有尊號所以表功崇德發事顯名者也故易言乾坤皆曰大德言大人與天地合臣等以為太尉公侯誕育聖哲以濟羣品可謂資始其功德之號莫過於太王詔曰前奏以朝車迎中常侍大長秋特進君侯神主然君侯不宜但依故爵乘朝車也禮有尊親之義為可依諸王比更議博士祭酒孫欽等議按春秋之義五等諸侯卒葬皆稱公與王者之後宋公同號

乃臣子褒崇其君父以此言之中常侍大長秋特進君  
侯誕育太王篤生武王奄有四方其功德之號莫過太  
王今迎神主宜乘王車又宜先遣使者上謚號為太王  
於是漢帝追謚為太王及受禪追尊太王為太皇帝考  
武王為武皇帝尊王太后為皇太后明帝泰和三年六  
月司空陳羣等議以為周武追尊太王王季文王皆為  
王是時周天子以王為號追尊即同故謂不以卑臨尊  
也魏以皇帝為號今追號皇高祖中常侍大長秋特進

君為王乃以卑臨尊也故漢祖尊其父為上皇自是以後諸侯為帝者皆尊其父為皇也大長秋特進君宜追號高皇載主宜以金根車可遣大鴻臚持節乘大使車從騎奉印綬即鄴廟以太牢告祠從之又詔曰蓋聞尊嚴祖考所以成湯文武寔造商周克昌王業而詩書之義追尊稷契自我魏室上承天序既發跡於高皇高皇之父處士君精神幽遠號稱罔記非所以崇孝重本也其令公卿以下會議號謚侍中劉曄議周王所以后

穂為祖者以其唐之諸侯佐堯有大功名在祀典故也  
至於漢氏之初追謚之義不過其父上比周室則大魏  
發跡自高皇而始下論漢氏則追謚之禮不及其祖曠  
思以為追尊之義宜齊高皇而已侍中繆襲議以為元  
者一也首也氣之初也是以周文演易以冠四德仲尼  
作春秋以統三正又謚法曰行義悅人曰元尊仁貴德  
曰元處士君宜追加謚號曰元皇太傅鍾繇議按禮小  
記曰親親以三為五以五為九上殺下殺旁殺而親畢

矣乃唐堯之所以敦叙於九族也其禮上殺於五非不  
孝敬於祖也下殺於五非不慈愛於其孫也旁殺於五  
非不篤友於昆弟也故為族屬以禮殺之處士君其數  
在六於屬已盡其廟當毀其主當遷今若追崇帝王之  
號天下素不聞其受命之符則是武皇帝櫛風沐雨勤  
勞天下為非功也推以人情普天率土不襲此議處士  
君明神不安此禮今諸博士以禮斷之其義可從詔從  
之○晉武帝受禪後太始元年追尊皇祖宣王曰宣皇

帝伯考景王曰景皇帝皇考文王曰文皇帝宣王妃張氏為宣穆皇后尊太妃王氏為皇太后○宋武帝受禪追尊皇考為孝穆皇帝皇妣為孝穆皇后策曰維永初元年七月皇帝謹遣某官某奉策上皇考尊號曰孝穆皇帝仰惟聖靈邈焉徂遠昔有周丕崇祚興昌季其在魏晉亦申情禮所以適追來孝所因者本謹稽式上代考諸令准稱謂既極情典攸遂所以仰順天人俯穆率土在心遠慕庶云有慰追尊先后策曰維年月朔皇帝

謹遣某官某奉策上皇妣尊號曰孝穆皇后伏惟皇妣資坤厚之性體母儀之德等美姜嫄齊列任姒訓穆中閨化流自遠膺歷運期饗茲天位謹依前典敬奉大禮仰慕聖善之愛俯增蓼莪之思○齊高帝受禪追尊皇考曰宣皇帝皇妣曰孝皇后○梁武帝受禪追尊考曰文皇帝妣曰獻皇后○陳武帝受禪追尊考曰景皇帝妣董氏曰安皇后○後魏道武帝稱尊號後追尊遠祖二十餘代皆稱皇帝則歷代未聞也不復更載謚號焉

○北齊文宣帝受東魏禪追尊祖為文穆皇帝妣為文  
穆皇后考為獻武皇帝兄為文襄皇帝母為皇太后○  
後周閔帝受西魏禪稱天王追尊考曰文王後其弟明  
帝立稱帝號追尊文王曰文皇帝後其弟武帝立追尊  
曰德皇帝○隋文帝受禪追尊考曰武元皇帝妣曰元  
明皇后○大唐武德元年五月追謚高祖為宣簡公曾  
祖為懿王祖為景皇帝父為元皇帝天寶二年三月追  
尊咎繇為德明皇帝涼武昭王為興聖皇帝仍各立廟

每歲四孟月享祭至寶應中禮儀使杜鴻漸請停四時

獻享

天子崇所生母議

追崇附

東晉

宋

東晉孝武帝大元中崇進所生母李氏為皇太妃徐邈  
甯書訪其事寧答謂子不得以爵命母妃是太子婦號  
必也正名寧可以稱母也邈重與寧書曰禮天子之妃  
曰后關雎稱后妃之德妃后之名可謂大同所以憲章  
皇極禮崇物備者在於此也故太后之號定於前朝而  
當今所率由也若必欲章服同於后而名號異於妃  
可因夫人之稱而加皇太以明尊尊雖一理然於妃  
下嫌太子妻稱妃然古無此稱出於後代今有皇太  
之章猶未盡崇高之極此又今之所疑不可得行也足  
物

別可例論邪甯又答曰按公羊傳母以子貴當以此義為允禮有君之母非夫人者以此推之王者之母亦必皆后乎所為尊母非使極尊號也並后匹嫡譏存春秋謂宜稱皇太夫人下皇后一等位比三公此君母之極號也稱夫人則先后之臣也加皇太則至尊之母也皇君之謂也君太夫人豈不允乎殷仲堪與徐邈書云后者婦人之貴號在妻則言后在母則加太禮天子之妃稱后關雎曰后妃之德后妃二名其義一也設使皇后處內貴妾必不可稱妃邈又答徐乾書云母以子貴穀梁亦有其義故曰聘人之母則可又會成風葬著言禮也但名雖夫人而實殊同體故不敢配厭羣臣無服所服以為異也鄭云近臣從服唯君所服若嫡夫人歿則有制重者故曰唯君所服之耳與君同重自施近臣駸僕而下三卿五大夫內有宗廟之祭外有侯伯之命何得以私服廢正故庶母為夫人上之不得以干宗廟外之不得以私服廢正故庶母為夫人上之不得以干宗廟

伯子男之臣於內稱君曰公耳雖人君肆情行服而卿大夫不從所以知上有天王也邈往来答釋范武子以詩序云后妃義一是以太妃車旗服章備如太后唯不敢從於宗廟禮又曰百官不稱臣所以合無服之制也范於時都謂不應同皇后服章以尊議難之自塞矣書傳無天子庶母之文且妾上無女君則夫人可為通稱如五等爵皆稱公耳天王之與王后未聞二其號者所以闕之情禮而定太妃之稱良有由矣體同至極故上比稱皇屈於郊廟故遠避伉儷不曰后而曰妃因名求實可謂至矣禮太后與太妃義無異者假令國君在時妾母自當稱夫人但王典無二名不得以國夫人為喻耳

太元十九年又詔追崇鄭太后尚書令王珣奏下禮官詳正按太常臣允等議以春秋之義母以子貴故仲子成風咸稱夫人經云考

仲子之宮明不配食也且漢文昭二太后並繫子號宜  
遠准春秋考宮之義近摹二漢不配之典尊號既正宜  
改築新廟顯崇尊稱則罔極之情申別建寢廟則嚴禰  
之道著繫子為稱兼明貴之所由一舉而三義以允固  
哲王之高致可如允等議追尊曾稽太妃為簡文皇太  
后也○宋文帝元嘉元年司空錄尚書事臣羨之等言  
伏惟先婕妤柔明塞淵光備六列德昭坤範訓洽母儀  
用能啓祚聖明奄宅四海而天祚永違嚴親莫逮臣等

參詳遠准春秋近稽漢晉謹追上尊號為皇太后禮官  
撰謚用崇寢廟

諸侯崇所生母議

後漢許慎五經異義云妾母之子為君子得尊其母為夫人按春秋公羊說妻子立為君母得稱夫人故上堂稱妾屈於嫡下堂稱夫人尊行國家則士庶起為人君母亦不得稱夫人父母者子之天也子不得爵命父母至於妻子為君爵其母者以妾本接事尊者有所因也

穀梁說魯僖公立妾母成風為夫人入宗廟是子而爵母也以妾為妻非禮也故春秋左氏說成風得立為夫人母以子貴謹按尚書舜為天子瞽瞍為士明起於匹庶者子不得爵父母也至於魯僖公本妾子尊母成風為小君經無譏文公羊左氏義是也鄭玄駁曰禮喪服父為長子三年以將傳重故也衆子則為之周明無二嫡也女君卒貴妾繼室攝其事耳不得復立夫人魯僖公妾母為夫人者乃緣莊夫人哀姜有殺子般閔公之

罪應貶故也

哀姜薨於齊貶之經在僖元年冬十二月丁巳夫人氏之喪至自齊去姜是也桓夫人文

姜弑公貶之經在莊元年春三月夫人遜於齊其與姜氏輕重差也

近漢呂后殺戚夫人

及庶子趙王不仁廢不得配食文帝更尊其母薄后非

其比耶妾子立者得尊其母禮未之有也袁准正論云

時俗之論曰庶子為公可以尊其母為夫人春秋之義

母以子貴按隱公二年夫人子氏薨五年考仲子之宮

上稱夫人下不應復言仲子明其以妾為妻也秦人來

歸成風之極不稱夫人明其私尊不通於鄰國也左氏

傳曰並后匹嫡亂之本也

袁准曰並后如夫人者六是  
也匹嫡元妃卒立妾為夫人

公羊亦云母以子貴○說曰穀梁云秦人來歸成風  
之襚秦不云夫人也就外不云夫人而見正焉夫身為  
國君而母為妾庶子孫所不忍臣下所不安故私稱於  
國中不加境外此人子之情國人之私而止於禮法之  
正也假有庶子數人並為三公欲各尊其母將何以止  
之非聖人無法此大亂之道也

支庶立為天子追尊本親議

漢

後漢

魏

齊

漢宣帝追尊祖衛太子史皇孫詔曰故皇太子在湖未  
有號謚有司請曰禮為人後者為之子也故降其父母  
不得祭尊祖之義也陛下為孝昭帝後承祖宗之祀制  
禮不踰閑謹行視孝昭帝所為史皇孫謚宜曰悼母曰  
悼后比諸侯王園置奉邑三百家曰悼園故皇太子謚  
曰戾置奉邑二百家曰戾園史良娣曰戾夫人置守塚  
三十家園曰戾后園置長丞周衛奉守如法有司復言  
禮父為士子為天子祭以天子悼園宜稱尊號曰皇考

立廟因園為寢以時薦享益奉園人滿千六百家尊戾  
夫人曰戾后置園奉邑及益戾園各滿三百家哀帝初  
入為太子祖母傅太后母丁后皆在國自以定陶恭王  
為稱按元帝傳昭儀有寵產一男為定陶恭王帝崩昭  
儀隨王歸國稱定陶太后恭王薨子代為王王母  
曰丁姬成帝無繼嗣立定陶王為太子詔移楚孝王為  
定陶王奉恭王後詔傳太后與丁后自居定陶國成帝  
崩太子立及即位高昌侯董宏上言宜立定陶恭王后  
是為哀帝及即位高昌侯董宏上言宜立定陶恭王后  
為皇太后事下有司宏曰秦莊襄王母本夏氏而為華  
陽夫人所子及即位俱稱太后今  
宜立定陶恭王左將軍師丹大司馬王莽共劾奏宏知  
后為皇太后

皇太后至尊之號天下一統而稱引亡秦以為比喩詿

誤聖朝不道帝新立謙讓納用莽丹言免宏為庶人

時傳

太后大怒要欲必稱尊號詿音掛

後帝自令太皇太后下詔尊定陶恭

王為恭皇

哀帝初成帝母稱太皇太后成帝趙皇后稱皇太后

又曰春秋母以子

貴遂尊傅太后為恭皇太后丁姬為恭皇后中郎將冷

衷復奏言定陶恭皇太后恭皇后皆不宜復引定陶藩

國之名以冠大號車馬衣服宜皆稱皇置吏二千石以

下各供厥職又宜為恭皇立廟京師帝復下議有司皆

以為宜如袁言大司空師丹又曰聖王制禮取法天地  
故尊卑之禮所以正天地之位不可亂也今定陶恭皇  
太后恭皇后以定陶恭為號者母從子妻從夫之義也  
欲立官置吏車服與太皇太后並非所以明尊無二上  
之義也定陶恭皇號謚前已定義不得復改禮父為士  
子為天子祭以天子其尸服以士子無爵父之義尊父  
母也為人後者為之子故為所後服斬衰三年降其父  
母周明尊本祖而重正統也孝成皇帝聖恩深遠故為

恭王立後承祭祀今恭皇長為一國太祖萬代不毀恩  
義已備陛下既繼體先帝特重大宗承宗廟天地社稷  
之祀義不得復奉定陶恭皇祭入其廟今欲立廟於京  
師而使臣下祭之是無主也又親盡當毀空去一國太  
祖不隳之祀而就無主當毀不正之禮非所以尊厚恭  
皇也由是上怒策免丹後歲餘下詔曰漢家之制推親  
親以著尊尊定陶恭皇之號不宜復稱定陶其尊恭皇  
太后為帝太后丁后為帝后更號帝太后為皇太后

太后崩合葬稱孝元傳皇后陵其後為王莽毀發貶號  
○後漢安帝建光元年有司上言皇考清河孝王至德  
純一含弘光大既受帝祉載生明聖舊章法制宜有尊  
號不宜稱王宜曰孝德皇妣曰孝德后祖妣宗貴人曰  
敬德后詔曰其告祠高廟使司徒震持節大鴻臚特進  
樂平侯常副奉策璽綬到清河上尊號桓帝即尊位追  
尊祖河間孝王曰孝穆皇妣趙氏曰孝穆后考蠡吾侯  
曰孝崇皇母曰孝崇園貴人靈帝即位追尊祖為孝元

皇妣夏氏為孝元后考為孝仁皇母董氏為慎園貴人  
○魏文帝制以後如以旁枝入嗣大位不得加父母尊  
號詔曰依漢祖之尊太上皇是也且禮不以父命辭王  
父命漢氏諸侯之入皆受天子之命允於宗也而猶顧  
其私親僭擬天號豈所謂為人後之義哉後代若有諸  
侯入嗣者皆不得追加其私考為皇妣為后也敢有佞  
媚妖惑之人欲悅時主繆建非義之事以亂正統者此  
股肱大臣所當禽誅也其著乎甲令書之金策藏諸宗

廟副乎三府尚書中書亦當各藏一通○齊明帝即尊位追尊考始安貞王為景皇妣妃為懿后

追錫命議

後漢許慎五經異義云春秋公羊穀梁說王使榮叔錫魯桓公命追錫死者非禮也死者功可追而錫如有罪又可追而刑耶春秋左氏譏其錫篡弑之君無譏錫死者之文也

王侯在喪襲爵議

奪情附

魏 大唐

魏尚書奏以故漢獻帝嫡孫杜氏鄉侯劉康襲爵假授使者拜授康素服奪情議按周禮天子公卿諸侯吉服皆元冕朱裏元衣纁裳有喪凶則變之麻冕黼裳邦君麻冕蟻裳云麻冕者則素冕麻不加采色又變其裳亦非純吉亦不純凶漢氏承秦改六冕之制以元冠絳衣一服而已有喪凶之事則變吉服以從簡易故諸王薨遣使者拜嗣子為王則元冠纁絰服素以承詔命事訖然後反喪服考之前典則差周書論之漢室則合常制

王肅議尊者臨卑不制縗麻故為之素服今康處三年喪在縗絰之中若因喪以命之則無復素服若以尊崇王命則吉服以拜受按尚書康王受策命吉服而受之事畢又以吉服出應門內以命諸侯皆出然後王釋冕反喪服故臣以為諸侯受天子之命宜以吉服又禮處三年之喪而當除父兄之喪服除服卒事然後反喪服則受天子命者亦宜服其命服使者出反喪服即位而哭既合於禮又合人情詔從之○按成王崩康王即位

上宗奉同堯王再拜三祭

按鄭玄曰即位必醴之者以神之齊成之也以醴齊成之

醴濁飲至齒不入口曰嚙既居重喪但行其禮而不取其味

又禮始冠加爵亦皆醴

之所以加崇以成其尊也又漢舊儀諸王嫡子嗣位受

拜畢立於門外使者既出拜送還升嚙醴訖又再拜正

與康王即位事同古今相參事無違者王肅又議凡奉

神祭祀則有受祚之爵嘉慶事則有醮醴之儀若君薨

而太子即位孤之位無醮醴之儀成王病困乃召羣臣

訓以敬保元子明日成王崩既大斂羣臣以策書宣成

王命以命康王是為受顧命之戒非即位之事王從三宿三祭上宗曰饗而不嚮醴也此王者隨時之禮非常行之典不可以為拜諸侯嫡子之儀襲爵之日乃孝子孝孫所以增哀戚之懷非禮之所施且謂之王命所加而使者又既出謂之受神之醴復非饋奠之時按拜陳思王子志為濟北王又與今異猶須王嚮醴畢然後使者出今據鄭玄說即位醴之以成其禮猶愈於使者既出不設饋奠而獨嚮醴臣猶以為非禮之衷今京師廷

拜諸侯嗣子無事有齊醴天子賜諸侯大夫冕弁服於太廟歸設奠服賜服於斯乎有冠醮而無冠醴此謂諸侯大夫以平吉受賜衣於天子太廟歸設祭於其廟服賜服而受冠醴之禮也可依此使者既出公猶服命服設奠而告又禮小祥之祭然後齊之此自告其廟非王命之所加如禮不齊既告反服即位而哭既合於禮又合人情詔從之高堂隆議拜受儀按舊典天子遣使者齋車服策命命諸侯嗣位之禮上卿為使者嗣君遣上

卿吉服迎於境自吉服勞於郊館宗廟致殮餼告期日  
受命於祖廟設喪主布几筵於戶牖之前命車設於庭西  
上安車駟馬皆在車之東使者奉策服印綬加詔版策  
命其上升自西階東面內史在右嗣君端委以入升自  
阼階西面立使者以皇帝命命冕內史贊之嗣君降於  
兩階間北面再拜稽首使者宣命曰無下拜嗣君升成  
拜內史加詔版策命於服上以東嗣君進而西迓受於  
兩楹間皆旋復位嗣君釋端委服降升成拜如初使者

降出升車嗣君拜送於門外修享贈餞之禮使歸嗣君送至於境嗣君釋冕服素弁葛環緣經移昌氏袂修奠祭之禮告於殯宮訖乃釋弁經反喪服此其大畧也其他則同之○大唐武德二年正月尚書左丞相崔善為奏曰欲求忠臣必於孝子比為時多金革頗遵墨經之義丁憂之士例從起復無識之輩不復戚容如不糾劾恐傷風俗制曰文官遭父母喪聽去職調露二年中書舍人歐陽通起復本官每入朝必徒步跣至城門外然後

著韃鞬而朝直宿在省則席地藉藁非公事不言亦未  
啓齒歸衣縗絰號慟無恒

國朝奪情者多矣唯通能合典禮

武太后長

安三年正月勅三年之喪自非從軍更籍者不得輒奏  
起復至廣德二年三月勅三年之喪謂之連禮自非金  
革不可從權其文官自今以後並許終制一切不得輒

有奏請

卷七十二

通典卷七十二

欽定四庫全書

通典卷七十三

史部

唐京兆杜佑君卿纂

禮三十三 嘉十八

五宗

孔穎達曰別子之後族人衆多繼高祖者與三從兄弟為宗繼曾祖者與再從兄弟為宗

繼祖者與同堂兄弟為宗繼禰者與親兄弟為宗族人一身事四小宗并大宗為五也

周

晉

周制別子為祖

諸侯庶子別為後代始祖者也別子者公子不得禰先君也孔穎達曰諸侯庶

子之別於正嫡故稱別子也為祖者別子子孫為卿大夫立此別子為始祖諸侯嫡孫代代為君而第二子以下悉不得稱君故云別子也宜繼別為宗別子之代代別為後代之始祖故云為祖也繼別為宗長子為其族人之宗所謂百代不遷之宗者也孔穎達曰別子之繼代代長子恒繼別子與族人為百代不遷之大宗以禰者為小宗別子庶子之長子也為其昆弟為宗也別子五代則遷之故謂之小宗孔穎達曰謂別子之庶子之長子繼此庶子大傳曰宗其繼別子之所與兄弟為五代則遷之宗自出者百代不遷者也宗其繼高祖者五代則遷者也

孔穎達曰別子之所自出者為別子或由君而出或由他國而來後代子孫恒繼此別子故云繼別子之所自此繼高祖至子五代繼曾祖至孫五代繼祖至曾孫五代繼禰至元孫五代不復與四從兄弟為宗故云五

代則遷鄭玄曰遷猶變也繼高祖者亦小宗也先言繼  
禰者據別子子弟之子也以高祖與禰皆有繼者則曾  
祖及祖亦有也有則小宗四與大宗五也是故祖遷於上宗易於下曰孔穎達  
於上也四代之時仍宗三從族人至五代不復宗四從  
族人各自隨近為宗是宗易於下也尊祖故敬宗敬宗則尊祖之義也宗  
正體之白虎通曰宗者尊也為先祖主者宗人之所尊  
也毛萇曰宗將有事族人皆侍所以必有宗者長和睦  
也大宗能率小宗小宗能率羣弟通其有無所以統理  
族人也宗其為始祖後者為大宗此百代不遷之宗也

宗其為高祖後者五代而遷也故曰祖遷於上宗易於下宗其為曾祖後者為曾祖宗宗其為祖後者為祖宗宗其為父後者為父宗父宗以上至高祖別子各為其子孫祖繼別者各自為宗所謂小宗有四大宗一凡五宗人之親備矣薛綜述鄭氏禮五宗圖曰天子之子稱王子王子封諸侯若魯衛是也諸侯之子稱公子公子還自仕食采於其國為卿大夫若魯公子季友者是也則子孫自立此公子之廟謂之別子為祖則嫡嫡相承

作大宗百代不絕大宗之庶子則皆為小宗小宗有四  
五代而遷已身庶也宗禰宗已父庶也宗祖宗已祖庶  
也宗曾祖宗已曾祖庶也宗高祖宗已高祖庶也則遷  
而惟宗大宗耳○晉杜元凱宗譜曰別子者君之嫡妻  
之子長子之母弟也君命為祖其子則為大宗常有一  
主審昭穆之序辨親疎之別是故百代不遷若無子則  
支子為後雖七十無無主婦若殤死線經加一等以兄  
弟之列代之殤無為父道兄弟昭穆同故也死皆為之

齊縗其月數各隨親疎為限雖尊雖出嫁猶不敢降也屬絕則為之齊縗三月若始封君相傳則自祖始封君其支子孫皆宗大宗然則繼體君為宗中之尊支庶莫敢宗之是以命別子為宗主一宗奉之故曰祖者高祖也言屬逮於君則就君屬絕於君則適宗子家也而說者或云君代代得立大宗或云別子之母弟亦得為祖或云命妻子為別子其嫡妻子則遷宗於君皆非也別子之弟子孫無貴賤皆宜宗別子之子孫小宗一家之

長也同族則宗之其服隨親疎為比姊妹出嫁不敢降  
之五屬斷服則不宗之矣賀循宗義曰古者諸侯之別  
子及起於是邦為大夫者皆有百代祀之謂之太祖太  
祖之代則為大宗宗之本統故也其支子旁親非太祖  
之統謂之小宗小宗之道五代則遷當其為宗宗中奉  
之加於常禮平居則每事諮詢死亡則服之齊縗以義  
加也又喪服要記曰公子之二宗皆一代而已庶兄弟  
既亡之後各為一宗之祖也謝徽注曰母弟於妻子則  
貴於嗣子則賤與妻子同

為庶故也既死之後皆成一宗之始祖即上所謂別子為祖也嫡繼其正統者各自為

大宗乃成百代不遷之宗也

謝徽注曰賀公答庾元規

曰雖非諸侯別子始起是邦而為大夫者其後繼之亦成百代不遷之宗鄭玄亦

曰大宗謂別子始爵者也雖非別子始爵者亦然愚謂是起是邦始受爵者又問別子有十人一族之中可有

十大宗乎然賀答傅純云別子為祖不限前後此謂每

公之子傳純問賀曰要記云庶兄弟既死之後各自為

一宗之祖其嫡繼之各為大宗此是大傳所謂別子為

祖者也然則別子有十便為十祖宗也而母弟之後獨

無大宗母弟本重而後輕庶弟本輕而後重其義可乎

又王氏以別子為祖諸侯母弟則不盡為祖矣杜氏以為始封之君別子一人為祖二家不同願聞其說答曰君之母弟與羣庶兄弟為別子之後俱為大宗而難云母弟之後獨無大宗不審此義何所承乎以僕所定母弟為宗不應有疑則本輕後重之難無所施也又按禮別子為祖不限前後此為每公之子皆別子也則魯之三桓鄭之七族盡其人矣王杜二義不同者二儒通識不應有誤儻所言者自有所施不見其文淺學所見謂

如上義傳又問曰大傳云其士大夫之嫡公子之宗道也請解之答曰士大夫者謂庶昆弟之在位也其士大夫之嫡者謂公子之子孫各祖其別子大宗之道又由此而成故重言公子之宗道也殷浩問范宣曰其士大夫之嫡者公子之宗道也請解其義答曰其士大夫之嫡者言上二宗唯施公子之身至諸公子有子孫各祖公予以為別子各宗其嫡予以為大宗代代相承然後乃成別子之後百代不遷之宗者也所以舉其士大夫

之嫡者明公子之子孫不復宗公子之宗又嫌庶宗昆  
弟之子猶復為小宗故特舉嫡以曉之也凡母弟及庶  
昆弟所稱庶宗大宗正論其一代之嫡庶耳至於各有  
子之後長子皆成嫡也公子之宗道言公子之宗道成  
故重釋也曹述初集解明宗義曰其士大夫之嫡者此  
為諸侯別子之後也或母弟之子孫或庶弟之子孫位  
為大夫者各祖別子為始祖各宗其嫡為大宗嫌庶子  
小宗之後猶不得為嫡故通稱嫡以明之後代皆應同

正也庾亮問賀循曰按禮宗子之服傳代不遷所以重其統也是以祖宗之正不易則本枝昭穆歷代而不亂此立宗之大旨也然則士大夫及諸從事於典禮者服宗之義便應相放矣而禮祖宗之文唯著諸侯別子不列卿大夫之制不審此由諸侯君其族人族人不得宗其君故祖宗之制指為此歟自卿大夫以下與其宗黨無君臣之懸則宗統有常嫡服宗有成例故不得別著其制也將由卿大夫位卑則宗服之制厭宗嫡無不遷

服紀止五族故不復別見其義也今既無士大夫依諸  
侯別子之明文又不見無得立宗之定制而頃者以來  
諸私服於宗嫡者無服者則制總有服者無加又不詳  
此為各以非開國代封之家故避嫌謙而不敢私重其  
宗耶將此之由自有所承願告旨要答曰禮宗子之義  
所以明本祖之正統紀百代而不紊者也而宗之義委  
曲著見者多在別子非卿大夫之文偏不詳悉服之致  
疑有如來自然舊義雖非別子起於是邦而為大夫者

便為大宗其嫡繼之亦百代不遷禮記王制云大夫三廟一昭一穆與太祖之廟而三鄭君解曰太祖別子始爵者也雖非別子始爵者亦然此其義也此謂起於是國盛德特興為一宗之始者也如此則百代不遷統族序親及族人服之皆宜如別子之宗也又宗子之服雖在絕屬皆齊縗三月代衰禮替敦之者少吳中畧無此服中土總而不齊其所由來以政教凌遲人情漸慢非謂大夫位卑或以非代封為嫌也王冀答問曰其兄是

嫡長家有代封弟是庶生遭所生艱先以第二兒後其  
嫡兄嫡兄早卒其兒於家為是小宗否答曰記云別子  
為祖繼別為宗繼禩為小宗今此兒乃係數代嫡伯父  
所承若是別子則為大宗百代不遷者也所承若是係  
禩則為小宗五代則遷者也小大之名係之伯父此非  
兒之謂也

公子二宗

周

晉

大唐

周制大傳云有小宗而無大宗者

王肅曰謂君無嫡弟以庶弟為小宗

有

大宗而無小宗者

王肅曰謂大宗一子無小宗

有無宗亦莫之宗者

公子是也

王肅曰無宗謂君一身者也亦莫之宗謂君有一弟為宗無宗之者也

公子有

宗道公子之公為其士大夫之庶者宗其士大夫之嫡

者公子之宗道也

鄭玄云公子不得宗君君命嫡昆弟為之宗使之宗之是公子之宗者嫡

也則如大宗死為之齊縗九月其母則小君也為其妻

齊縗三月若無嫡而宗庶則如小宗死為之大功九月

其母妻則無服公子唯已而已則無所宗亦大宗也

○晉賀循喪服要記曰凡諸

侯之嗣子繼代為君君之羣弟不敢宗君君命其母弟

為宗諸弟宗之亦謂之太宗死則為齊縗九月

謝徽曰母弟雖

貴諸弟亦不敢服既為宗主則齊縗九月其母則小君也其妻齊縗三月如大宗也以母弟之貴也若無

母弟則命庶弟之大者為宗諸弟宗之亦如母弟則為

之大功九月

謝徽注曰此大傳之小宗也其母妻則無服女公子服宗亦與男同注曰此二宗亦不得並

此二宗者一代而已

謝徽注曰此二宗亦不得並故大傳曰有大宗而無

小宗者有小宗而無大宗者有公子之謂也庶兄弟既死之後各為無宗亦莫之宗者

一宗之祖殷浩問范宣曰有小宗而無大宗者有大宗而無小宗者有無宗亦莫之宗者公子是也公子有宗道公子之公為其士大夫之庶宗請解之答曰有小宗

而無大宗者謂君之諸弟同庶者君命庶長為衆庶之宗則名小宗則服大功九月者是也有大宗而無小宗者謂君有同母弟命以為宗則羣庶昆弟宗之則名大宗服齊縗九月者是也昆弟既親又是庶中之正者也有無宗亦莫之宗者謂公子唯已而已則上不敢宗君下無昆弟宗已者是也公子有宗道者禮諸侯於其非正嫡一無所服則羣昆弟亦不敢相服則無相統領無相統領則不可不立宗立宗然後有服耳故云公子有

宗道也公子之公公者君也此立宗君命所制嫌自相  
推故又舉公以明之也為其士大夫之庶宗者此獨說  
庶宗者兼上總謂有小宗而無大宗者為混故復指解  
小宗之義則大宗自然了也所以統大夫庶宗者諸侯  
庶昆弟有為大夫也所以正舉大夫者所宗庶長或可  
為士嫌大夫位尊不相宗故云為大夫之庶宗以斷疑  
也曹述初集解明宗義曰公子有宗道者禮諸侯不服  
庶子先君之所不服子亦不敢私相服也夫兄弟之恩

既不可以無報親戚羣居又不可以無主故君必命長弟以為之宗宗立而後相服相服之義由於其宗故曰公子有宗道公子之公為其士大夫之庶宗者公子之公謂君之庶弟受命為宗者也其有功德王復命為諸侯尊羣庶所不敢宗故此君復命其次庶代已為宗主士大夫羣庶之在位者也○大唐孔穎達曰禮云有無宗亦莫之宗者按公子唯一無他公子無可為已宗是有無宗也亦無他公子來宗於已是亦莫之宗也公子

有宗道者言公子有族人來與之為敬宗之道此句為下  
起文公子之公者公君也謂公子之君是嫡兄弟為君  
為其士大夫之庶者則君之庶兄弟為士大夫所謂公  
子者也宗其士大夫之嫡者謂立公子嫡者士大夫之  
身與庶公子為宗故云宗其士大夫之嫡也此嫡即君  
同母弟嫡夫人之子也公子之宗道也者言此嫡公子  
為庶公子宗是公子之宗道結上公子有宗道之文

繼宗子議

宗子孤為殤附

周

漢

周制曾子問云孔子曰宗子為殤而死庶子不為後也

族人以其倫代之明不序於昭穆之廟也其祭之就其祖而已代者主其禮也盧植曰殤無為人父之道宗族無子但主其喪不為後也○漢石渠禮議曰經云宗子孤為殤言孤

何也聞人通漢曰孤者師傳曰因殤而見孤也男子二十冠而不為殤亦不為孤故因殤而見之戴聖曰凡為

宗子者無父乃得為宗子然為人後者父雖在得為宗子故稱孤聖又問通漢曰因殤而見孤冠則不為孤者曲禮曰孤子當室冠衣不純采此孤而言冠何也對曰

孝子未曾忘親有父母無父母衣服輒異記曰父母存  
冠衣不純素父母歿冠衣不純采故言孤言孤者別衣  
冠也聖又曰然則子無父母年且百歲猶稱孤不斷何  
也通漢曰二十而冠不為孤父母之喪年雖老猶稱孤

事宗禮

晉賀循宗議曰奉宗加於常禮平居即每事諮詢凡告  
宗之例宗內祭祀嫁女娶妻死亡子生行求改易名字  
皆告若宗子時祭則宗內男女畢會喪故亦如之若宗

內吉凶之事宗子亦普率宗黨以赴役之若宗子時祭則告於同宗祭畢合族於宗子之家男子女子以班宗子為男主宗婦為女主故宗子雖七十無無主婦以當合族紀宗故也凡所告子生宗子皆書於宗籍大宗無後則支子以昭穆後之後宗立則宗道存而諸義有主也立主義存而有一人不惇者則會宗而議其罰族不可以無統故立宗宗位既定則常尊歸之理其親親者也是故義定於本自然不移名存於政而不繼其人宗

子之道也故為宗子者雖在凡才猶當佐之佑之而奉以為主雖有高明之屬盛德之親父兄之尊而不得干其任者所以全正統而一人之情也若姦回淫亂行出軌道有殄宗廢祀之罪者然後乃告諸宗廟而改立其次亦義之權也

九族

白虎通云九族者何族者湊也聚也上湊高祖下至玄孫一家有吉百家聚之合而為親生相親愛死相哀痛

有會聚之道故謂為族

尚書曰以親九族九族既睦平章百姓

族所以九

者九為言究也親疎恩愛究竟謂之九族也父族四母族三妻族二父族四者謂父之姓為一族父女昆弟適人者子為二族已女昆弟適人者子為三族已女適人者子為四族母族三者母之父母為一族母之昆弟為二族母之女昆弟為三族在外親故合言之也妻族二者妻之父為一族妻之母為二族妻之親畧故父母各為一族孔安國注虞書則云九族者從高祖下至元孫

凡九皆同姓也許慎按禮云總麻三月以上服恩之所及也禮為妻父母有服明在九族中也九族不得但施同姓鄭玄駁曰按小記云親親以三為五以五為九以此言之高祖至元孫明矣王朗論喪服書曰鄭玄兄弟猶曰族親也無所不關之辭也吾以為古學以九代之親為九族謂兄弟者亦九代兄弟也凡屬乎父道者則父之兄弟在乎祖道者則祖之兄弟在乎子道者則子之兄弟在乎孫道者則孫之兄弟故族親亦可謂為兄

弟者也

敦疎遠外親

晉何琦曰聞諸訓典凡在常交貴在人情所篤而况先人中表綱繆因緣結由來者哉角弓之叙幽王不親九族而其章曰兄弟婚姻無胥遠矣又曰洽比其隣婚姻孔云言情義之甚近也禮有外宗之親書稱九族既睦說者解九族雖各不同既曰旁親亦將通外內之謂乎鄭君以為上至高祖下及玄孫九代之親亦不蠲別外

親也若但謂內宗斯不足以歎帝堯敦叙之美也玄孫  
以下又有來昆雲仍四代之目若壽踰期頤則有相及  
之道尊者崇修於上卑者晏然於下雖曠代事希邂逅  
遇之理將安居縱不相逮事亡如存義不得徒然矣而  
曾高外屬均之路人簡薄之懷不亦甚乎歷觀時俗家  
殊門異准格不立高下在心或乃希慕貴盛攀附自昵  
或輕忽寒悴恥相提挈各懷斯圖莫適相非仲尼所謂  
輕絕貧賤重絕富貴雖曰不利吾不信也代有以外親

方內於內無服而外敬絕造次言之如有斷例然則母氏無服之親將如之何春秋盟會辭稱舅甥之國徼福先君以要結恩好絕婚之辭亦云不得嗣為兄弟故曰婚姻者萬代之始明義好同故永著不朽引而敦之以醇涼薄和一之道於是乎在是以謂宗親之義不宜有限若二門之末統裔稍遠俱不明為親之數不識尊卑之序並無長老以審其詳名無所託則不論也

鄉飲酒

周

後漢

晉

大唐

周制鄉飲酒禮主人朝服就先生而謀賓介侯之鄉

主人謂諸侯之鄉

大夫也朝服者玄冠玄端緇帶素鞶白屨先生鄉中致仕者

賓介處士賢者也古者年七十而致仕老於鄉里大夫

名曰父師士名曰少師而教學焉恒知鄉人之賢者是以大夫就而謀之賢者為賓其次為介又其次為衆賓

而與之賓席牖前南面主人席阼階上西面介席西階

上東面衆賓之席皆不屬焉

敷衆賓席於賓席西不屬不相續也皆獨坐明其德

各特蹲兩壺於房戶間元酒在西

元酒在

西上也設洗於阼階

東南主人與賓三揖至於階三讓主人升賓升主人阼

階上當楣北面再拜賓西階上當楣北面答拜

三揖者將進揖

當塗揖當碑揖也楣前梁也復拜拜賓至此堂尊之也

主人坐取爵實之賓席前

西北面獻賓

獻進也進於賓也

賓西階上拜主人少退

退避也

賓

進受爵復位主人阼階上拜送爵賓少退

復西階上位也

薦脯

醯脯五牋

薦進也進之者主人有司牋職也職音職

賓升席自西方

升由下席也升必

中乃設折俎賓坐左執爵祭脯醯

坐坐於席也祭脯醯者以右手也

奠

爵於薦西卒爵興賓實爵主人之席前東南面酢主人

主人阼階上拜賓少退主人進受爵復位賓西階上拜

送爵薦脯醯主人升席自北方設折俎祭如賓禮祭者薦

俎及酒亦齊啐

自席前適阼階上北面坐卒爵興奠爵遂拜執

爵興賓西階上答拜

自席前者啐酒席末因從北方降由便也

主人坐奠爵

於序端主人實觶酬賓阼階上北面坐奠觶遂拜執觶

興賓西階上答拜

酬勸酒也酬之言周也忠信為周

坐祭遂飲主人實

觶賓之席前北面賓西階上拜主人進坐奠觶於薦西

主人揖降賓降立於階西當序東面

主人將與介為禮賓謙不敢居堂上

也主人以介揖讓升拜如賓禮主人坐取爵於東序端

實爵介之席前西南面獻介主人少退介進北面受爵

復位主人介右北面拜送爵介少退

主人拜於介右降尊就卑也

主

人立於西階東薦脯醢介升席自北方設折俎祭如賓

禮自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主

人介右答拜

不疇啐下賓也

介授主人爵於兩楹之間

就樽南授之也

介不自酌下賓也酒者賓主共之介西階上立主人實爵以酢於西階

上介右坐奠爵遂拜執爵興介答拜主人復阼階揖降

介降立於賓南主人西南面三拜衆賓衆賓皆答一拜

三拜一拜者示徧不備禮也不升拜賤也主人揖升坐取爵於西楹下實爵

獻衆賓衆賓之長升拜受者三人

長其老者也言三主人則衆賓多矣

主

人拜送

於衆右

坐祭立飲授主人爵降復位

賤者禮簡也

衆賓

獻則不拜受爵坐祭立飲

彌簡也

每一人獻則薦諸其席

主人以爵降奠於篚

不復用也

揖讓升即席設席於堂廉東

上

為工布席也側邊曰廉

樂正先升立于西階東

正長

工入升自西

階北面坐工歌鹿鳴四牡

皇皇者華

者華

三者皆小雅篇

笙入堂下

磬南北面立樂南陔白華

華黍

黍

笙吹笙者也

以笙吹此詩以為樂也

篇也今亡

乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌

南山有臺笙由儀

間代也謂一歌一吹也六者小雅篇

乃合樂周南關雎

葛覃卷耳召南鵲巢采繁采蘋

合樂謂歌樂與衆聲俱作也周南召南國風篇

也王后國君夫人房中之樂歌也

工告於樂正曰正歌備樂正告於賓

司正洗禪升自西階阼階上北面受命於主人主人曰

請安於賓司正告於賓司正實禪降自西階階間北面

坐奠禪退共

音拱

少立

階間北面東西節也其南北當中庭共拱手也少立自正慎其位也

坐取禪不祭遂飲坐奠禪於其所退立於禪南

洗禪奠之示潔

敬也立於其南以察衆也賓北面坐取俎西之禪阼階上北面酬主

人主人降席立於賓東

初起  
旅酬

主人受觶賓拜送於主人

之西

旅酬同  
階禮殺

主人西階上酬介介立於主人之西如賓

酬主人之禮主人揖復席司正升相旅曰某子受酬受

酬者降席

旅序也於是介酬衆賓  
衆賓又以序相酬也

司正退立於序端東

面受酬者拜興飲皆如賓酬主人之禮

嫌賓以下異也

司正降

復位

觶南之位

使二人舉觶於賓介司正升自西階受命於

主人主人曰請坐於賓遂徹俎乃羞

羞進也所進者狗  
羞醢也鄉設骨體

所以致敬也今進羞所以盡愛也敬之愛之所以厚賢也

無算爵

算數也賓主燕飲爵行無數醉而止

也賓出奏陔

陔夏也陔之言戒終日宴飲酒罷以陔為節明無失禮也

主人送於門

外再拜

門東西面拜也賓介不答拜禮有終也

○說曰按周禮司徒職云

以三物教萬民而賓興之

三物者一日六德智仁聖義中和二日六行孝友睦婣任樂射御書數也

鄭玄曰諸侯之鄉大夫正月吉日受法

於司徒退而頒於鄉吏及三年大比而興其賢者能者

以賓禮禮之獻於王庭曰鄉飲酒

按鄉飲酒之禮其義有四此則賓賢能鄉

飲酒也又云六十者坐五十者立侍以聽政役六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老正齒位此乃黨正飲酒亦謂之鄉飲酒又按州長春秋習射於序先行鄉飲酒之禮亦謂之鄉飲酒又有卿

大夫飲國中之賢者酒用鄉飲酒之禮故王制云  
習射尚功習鄉尚齒並鄉射黨正飲酒之法也

鄉飲

酒義曰主人拜迎賓於庠門之外入三揖而後至階三

讓而後升所以致尊讓也盥洗揚禪所以致潔也拜至

拜洗拜受拜送拜既所以致敬也尊讓潔敬也者君子

之所以相接也君子尊讓則不爭潔敬則不慢不慢不

爭則遠於鬪辨矣不鬪辨則無暴亂之禍矣斯君子之

所以免於人禍也故聖人制之以道鄉人士君子樽於

房戶之間賓主共之

共樽者人臣卑不專大惠故不別設樽

尊有元酒貴

其質也教人不忘本也

本古也古者無牲用狗烹於東酒用水而已

方祖陽氣之發於東方也

祖法也狗所以養賓陽氣主養萬物狗主擇人羞出專也共音恭

洗當東榮主人之所

以自潔而以事賓也水在洗東祖天地之左海也賓主

象天地也介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三也象

月之三日而成魄也四面之坐象四時也

陰陽助天地養成萬物三

賓象天三光者三光繫之於天也又曰介僎以象日月

日出於東僎所在也月生於西介所在也三光三大辰

也天之政教

天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北天

出於大辰

地溫厚之氣始於東北而盛於東南主人尊賓故坐賓

於西北而坐介於西南以輔賓賓者接人以義者也故

坐於西北言賓來以成主人之德也主人者接人以仁以德厚者也

故坐於東南而坐僎於東北以輔主人也孔子曰吾觀

於鄉而知王道之易易也鄉鄉飲酒也易易謂教化之本尊賢尚齒也

之節朝不廢朝暮不廢夕賓出主人拜送節文終遂焉

知其能安燕而不亂朝夕朝暮聽事也不廢之者既朝乃飲先夕則罷其正也終遂猶充

滿也飲酒之義君子所以相接尊讓潔敬之道行焉是貴

賤明隆殺辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此五者足以正身安國矣○後漢永平二年郡縣行鄉飲酒於學校祀先聖先師周公孔子牲以太牢○晉武帝太始六年十二月帝臨辟雍行鄉飲酒之禮詔曰禮儀之廢久矣乃令復講肄舊典賜太常絹百疋丞博士及學生牛酒咸寧三年及惠帝元康九年復行其禮○大唐貞觀六年詔曰比年豐稔閭里無事乃有墮業之人不顧家產朋遊無度酣宴是耽危身敗德咸由於此自

非澄源正本何以革茲弊俗可先錄鄉飲酒禮一卷頒示天下每年令州縣長官親率長幼依禮行之庶乎時識廉恥人知敬讓開元十八年宣州刺史裴耀卿上疏曰州牧縣宰所主者宣揚禮樂典冊經籍所教者返古還淳上奉君親下安鄉族外州遠郡俗習未知徒聞禮樂之名不知禮樂之實竊見以鄉飲酒禮頒行於天下比來唯貢舉之日畧用其儀閭里之間未通其事臣在州之日率當州所管一一與父老百姓勸導行禮奏樂

歌至白華華黍南陔由庚等章言孝子養親及遂物性  
之義或有泣者則人心有感不可盡誣但以州縣久絕  
雅聲不識古樂伏計太常具有樂器太常久備和聲請  
天下三五大州簡有性識人於太常調習雅聲仍  
坐竽琴瑟之類各三兩事令此州轉次造習每年各  
備禮儀准令式行稍加勸獎以示風俗其儀具開元禮

通典卷七十三



總校官庶吉士 臣侍朝

校對官編修 臣周厚轍

謄錄監生 臣沈東昇



財團  
法人佛陀教育基金會  
釋淨空 敬贈